

Управление образования администрации Собинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ставровская средняя общеобразовательная школа
Собинского района Владимирской области

Рекомендована
методическим
советом
от «14» 08 2020 г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОО



Никишина Л.А.
Приказ № 283-02
08 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школа юного экскурсовода»**

Направленность: социально-педагогическая
Возраст обучающихся; 12-15 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень программы: базовый
Статус программы: модифицированная

Составитель:
Моисеева Альбина Владимировна,
педагог дополнительного
образования

П. Ставрово, 2020

Управление образования администрации Собинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ставровская средняя общеобразовательная школа
Собинского района Владимирской области

Рекомендована
методическим
советом

от «__» _____ 20__ г.

Протокол № ____ 3 _____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОО

_____ Никишина Л.А.

Приказ № _____

«__» _____ 20__ г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школа юного экскурсовода»**

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся; 12-15 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: базовый

Статус программы: модифицированная

Составитель:
Моисеева Альбина Владимировна,
педагог дополнительного
образования

П. Ставрово, 2020

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы – стр.3-14

1.1. Пояснительная записка	стр.3
1.2. Цель и задачи программы	стр.5
1.3. Содержание программы	стр.5
1.4. Планируемые результаты	стр.12

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий- стр.14-17

2.1. Формы аттестации, оценочные материалы	стр.14
2.2. Условия реализации программ	стр.15
2.3. Календарно-учебный график	стр.16
2.4. Список литературы	стр.16

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе авторской программы Филатовой Татьяны Александровны «Юный экскурсовод» г. Лакинск 2017год

Данная программа разработана на основе в соответствии с требованиями ФГОС ООО, составлена с учётом нормативных документов:

1.Приказ МОН РФ от 26.10.2010 №1241 «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утверждённый Приказом МОИ РФ от 6.10.2009». 2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09. 2011 №2357 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утверждённый приказом МОН от 6.10.2009 от 6.10.2009». 3. Письмо МОН РФ №03-296 от 12.05. 2011 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС 000.

2. Приказ МОН РФ от 26.10.2010 №1241 «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утверждённый Приказом МОИ РФ от 6.10.2009». 2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09. 2011 №2357 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утверждённый приказом МОН от 6.10.2009 от 6.10.2009». 3. Письмо МОН РФ №03-296 от 12.05. 2011 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС 000.

В качестве методических пособий при составлении программы были использованы пособия:

1.П.В.Степанов, С.В. Сизяев, Т.Н. Сафронов «Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность» Пособие для учителей ОУ, М. «Просвещение», 2011

2.Программа Н.П. Столбовой «Подготовка экскурсоводов - школьников», лауреата VII Всероссийского конкурса авторских образовательных программ.

3. О.В. Терехина. Рабочая программа внеурочной деятельности Муниципального бюджетного образовательного учреждения Средняя общеобразовательная школа №12 города Смоленска «Юный экскурсовод», 2014.

Направленность: социально-педагогическая

Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного, общекультурного и интеллектуального становления подрастающего поколения, знакомство подростков с музейным пространством, привитие любви к Родине, родному краю, к школе. Экскурсии раскрывают широкие

возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. В ходе обучения ведется также работа по развитию мышления, познавательных способностей и творческих сил, формированию мировоззрения и нравственных качеств. Эстетическое воспитание ставит целью научить молодое поколение понимать и ценить прекрасное в природе, обществе, труде и взаимоотношениях людей, в произведениях литературы и искусства, а также сформировать умение создавать прекрасное в процессе своей деятельности. В деле нравственного воспитания большое значение имеет знакомство с окружающим миром. На замечательных примерах жизни и деятельности людей мы имеем возможность воспитывать лучшие моральные чувства, первые этические понятия и навыки общественного поведения детей. Постепенно воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине, школе.

Уровень программы - базовый

Адресат программа предназначена для работы с детьми 12-16 лет, опирается на имеющиеся у детей знания, жизненный опыт и навыки. Численность детей в группе: 15 человек. При проведении мелкогрупповых занятий от 5 человек.

Формы и методы обучения :

очная, очно-заочная, заочная форма, допускается сочетание различных форм обучения, в условиях дистанционного обучения.

Формы организации образовательного процесса:

групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Методы: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый.

Работа с фондами школьного музея, с документами (самостоятельное чтение, анализ материала, организация понимания через обсуждение, изучение статистических материалов); изучение материалов СМИ, интернет-материалов; дискуссии, проектная деятельность; практические занятия.

Объем и срок освоения программы: 34 часа с сентября по май.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 час.

Углубленное знакомство учащихся с историей своего края, страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу (на войне ли, в мирные ли дни) вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Новизной программы является то, что она базируется на системно-деятельностном подходе, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетентностей,

видов и способов деятельности (УУД). Актуальность представленной программы видится в том, что экскурсоведение рассматривается как одно из эффективных средств изучения истории школы, города, района, края и как одна из форм общественно-полезной деятельности учащихся.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - создание условий для формирования теоретической, методической и практической компетентности обучающихся в области экскурсионной деятельности.

Образовательные:

1. Познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее. Научить приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода. Освоить методику проведения экскурсии.
2. Способствовать углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин.
3. Научить приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода. Освоить методику проведения экскурсии.

Развивающие:

1. Развивать умение находить и систематизировать, критически осмысливать социальную информацию из различных источников, анализировать и обобщать полученные данные;
2. Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия;
3. Развивать умение применять знания, полученные в ходе социальной практики.

Воспитательные:

1. Воспитание музейной культуры, самостоятельности, творческой инициативы.
2. Формирование правил общения между людьми.
3. Подготовка экскурсий для школьников и воспитанников детских садов.

1.3. Содержание программы

Содержание занятий.

Введение. Цели и задачи кружка. Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль». Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея истории п. Ставрово. 1 ч.

Раздел I. Экскурсия – одна из основных форм работы музея (5 часов).

Знакомство с теоретическими понятиями «экспонат», «экспозиция», «экскурсия», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии.

Раздел 2. История экспонатов, представленных в экспозиции (3 часа). Экспонаты, подаренные музеем ветеранами войны и труда. Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) описание музейного предмета – экспоната.

Раздел 3. Фонды музея (2 часа). Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Учет фондов. Инвентарная книга. Библиотека музея.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов.

Раздел 4. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии (9 часов).

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как

вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках-участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

Раздел 5. Требования к экскурсоводу (2 часа).

Этикет. Искусство принимать гостей. Имидж экскурсовода. Одежда экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

Раздел 6. Основные требования к экскурсии (9 часов).

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1). составить текст экскурсии определенной тематики; 2). подготовить презентацию экскурсии; 3). провести экскурсию для младших школьников.

Итоговые занятия. Посещения школьных музеев района, проведение экскурсий в музее школы **(2 часа).**

Учебный план
(на каждый год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроль)
		Всего	Теория	Практика	
	Введение.	1	1		
1.	Раздел I. Экскурсия – одна из основных форм работы музея	5	3	2	
1.1	Знакомство с теоретическими понятиями «экспонат», «экспозиция», «экскурсия», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая	1	1		
1.2	Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов.	2	1	1	обсуждение - «плюсы» и «минусы» экскурсии
1.3	Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.	2	1	1	
2	Раздел 2. История экспонатов, представленных в	3	2	1	
2.1	Экспонаты, подаренные музею. Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы.	1	1		
2.2	Атрибуция музейных предметов.	2	1	1	описание музейного предмета – экспоната.
3	Раздел 3. Фонды музея	2	2		

3.1	Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд.	1	1		
3.2	Учет фондов. Инвентарная книга. Библиотека музея.	1	1		оформление инвентарной книги – учет фондов.
4	Раздел 4. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	9	4	5	
4.1	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические	2	1	1	
4.2	Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	2	1	1	найти из газет, книг материал об участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла;
4.3	Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий.	2	1	1	взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны)

4.4	Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.	2	1	2	
5	Раздел 5. Требования к экскурсоводу	2	2		
5.1	Этикет. Искусство принимать гостей. Имидж экскурсовода. Одежда экскурсовода.	1	1		
5.2	Что такое ораторское искусство. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих	1	1		
6	Раздел 6. Основные требования к экскурсии	9	4	5	
6.1	Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы.	2	1	1	

6.2	Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея.	2	1	1	подготовить презентацию экскурсии
6.3	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии.	2	1	1	составить текст экскурсии определенной тематики
6.4	Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для членов «Школы юных экскурсоводов»	1		1	проведение экскурсий в музее по разработанной теме для членов «Школы юных экскурсоводов»
6.5	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и	2	1	1	провести экскурсию для младших школьников.
7	Итоговые занятия. Посещения школьных музеев района, проведение экскурсий в музее школ	3		3	

Программа предусматривает вариативность образовательного процесса: в соответствии со степенью развития навыков, возрастными особенностями и личными предпочтениями.

1.4. Планируемые результаты

В результате изучения курса обучающиеся должны

знать/понимать:

- основные термины, т.е. распознавать их в различном контексте и правильно использовать в устной и письменной речи;
- историю, культуру Владимирского края, Собинского района, родного поселка, знать историю своей семьи;

уметь:

- Использование краеведческого материала в образовательном процессе (на уроках истории, литературы, географии).
- Составить и провести экскурсию в школьном музее по заданной тематике.
- Овладеть начальными навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.
- Усвоить начальные знания и навыки исследовательской работы

Планируемые результаты учебного курса:

Предметные:

- приобретение учащимися знаний об истории, культуре Владимирского края, Собинского района, родного города, знать историю своей семьи;
- использование краеведческого материала в образовательном процессе (на уроках истории, литературы, географии).
- овладение начальными навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.
- определять существенные характеристики изучаемых объектов
- осмысливать значение изучаемых явлений для жизни общества;
- находить нужную информацию в различных источниках;
- применять на практике изучаемые понятия и явления; анализировать, обобщать, систематизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями давать оценку изучаемым явлениям с позиций, принятых в современном российском обществе;
- выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления;
- осуществлять поиск информации по заданной теме, используя адаптированные источники различного типа;
- систематизировать информацию по заданной теме.

Метапредметные результаты

Коммуникативные:

- 1) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 2) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 4) овладение элементарными правилами нравственного поведения, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Регулятивные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

Познавательные:

- 1) понимание роли личности в истории России;
- 2) изучение истории Владимирского края, родного города, района, культурных центров, исторических памятников, памятников культуры;
- 3) изучение жизнедеятельности знаменитых людей Владимирского края;
- 4) представление о произведениях художественного и литературного творчества;
- 5) владение информацией о героическом прошлом района;
- 6) освоение основ экскурсионной грамотности;
- 7) использование знаково-символических средств, представление информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 8) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);
- 9) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием курса;

Личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую Родину, российский народ и историю России, за национальные свершения, открытия, победы; осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

- описание контроля:

Вид контроля	Задачи	Содержание	Форма	Уровни
Входящий	Выявить начальный уровень знаний о музее, о видах деятельности в школьном музее. Проверить уровень знаний о разделах экспозиции музея истории села Пыёлдино.	Ответить на вопросы. Найти «плюсы» и «минусы» в экскурсиях старшеклассников-экскурсоводов. Дать описание разделов экспозиции школьного музея истории села Пыёлдино.	Беседа Экскурсия Анализ	Высокий, средний, низкий
Текущий	Выявить умения -по описанию музейных материалов и шифровке,	Описание музейного предмета – экспоната. Оформление инвентарной книги – учет фондов.	Практикум	Высокий, средний, низкий

	записи в инвентарную книгу; -по определению основного и вспомогательного фондов.			
Текущий	Проверить уровень умений работать с дополнительной литературой; брать интервью, записывать воспоминания	Нахождение необходимых сведений из различных источников. Составление вопросов для интервью. Проведение интервью и самоанализ его.	Практическая итоговая работа	Высокий, средний, низкий
Итоговый	Выявить знания, умения обучающихся, полученные за год	Ответы на вопросы и выполнение практических заданий.	Игра в форме экзамена	Высокий, средний, низкий

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия:

Занятия проводятся в школьном музее «Исторический». Компьютер, подключенный к сети Интернет, мультимедийный проектор, экран, принтер.

Методическое обеспечение:

формы организации учебного занятия:

Рассказ и беседа, оживляющие интерес и активизирующие внимание.

- Использование наглядных пособий
- Изучение материала с помощью мультимедийных средств.
- Исправление индивидуальных ошибок.
- Поиск и анализ информации.
- Сопоставление информации. Выделение главного, различий и сходств.

-педагогические технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающие технологии.

-дидактические материалы:

1. *Набор презентаций и видеоматериала по разным темам;*

2.3. Календарно-учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1	Сентябрь	Май	34	34	34	1 раз в неделю по 1 часу

2.4. Список литературы

Список литературы может быть составлен для разных участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.

Список литературы составляется как для разработки педагогом ДОП, так и для проведения занятий.

1.Для педагога:

Нормативная база:

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 № 196).

- Сан - Пин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)

Дополнительная литература

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. -М: -Вече, 2002.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Методические рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел/ Центральный музей МВД России. - М., 1999.
5. Пантелеева Л.В. Музей и дети. -М: Изд. Дом «Карапуз», 2000. -265 с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 2003.
7. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания. // Музей в современном мире: традиционализм и новаторство. / Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999. С 100-123.
8. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии. // Краеведческие записки. Вып. 3. - Барнаул, 1999.С 204 - 215.
9. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность. // Народное образование. 2001. №5.

10. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга. // Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1990.С 101-103.
11. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа. // Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.
- 12.Интернет-ресурсы.
- 13.СD, DVD диски с иллюстративным и справочным материалом, презентации,
- 14.Плакаты, схемы, карты.

2. Для обучающихся.

- 1.Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. -М: -Вече, 2002.-520 с.
- 2.Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии. // Краеведческие записки. Вып. 3. - Барнаул, 1999.С 204 - 215.

3.Для родителей.

- Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга. // Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1990.С 101-103.